

## The Buzzkill

Choreographie: Ben Murphy & Sascha Wolf

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

**Musik:** **Buzzkill** von Lanie Gardner

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'You think she's one of a kind'

### S1: Step, touch, back, heel, step, close, step, scuff

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Hacke vorn auftippen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S2: Step, touch, back, hitch, ¼ turn l, close, ¼ turn l, scuff

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben

5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)

7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

### S3: Out, out, heels bounces, jump across, hold, pivot ½ l

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links

3-4 Beide Hacken 2x heben und senken

5-6 Sprung rechts über links - Halten

7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

### S4: Heel strut r + l, jazz box turning ¼ r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)

7-8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

